

La gazette

N°65

Atelier de l'Exil

gazette : écrit périodique contenant des nouvelles
atelier de l'Exil : compagnie de théâtre, musique et danse



À la une de la presse mondiale.

Jardinage. Conseils pour la semaine.

« Avant Saint Servais, point d'été, après Saint Servais, plus de gelées ». Ces trois dates, les mêmes chaque année, correspondent aux fêtes de trois saints, Saint Mamert, Saint Pancrace et Saint Servais. C'est l'ultime sursaut de l'hiver. Après cette date, on peut sortir les géraniums sur le balcon.

Et le 26 mai, aller prendre l'air à Vaux-sous-Bornay sera d'un effet excellent pour chasser les humeurs malignes des saints de glace. Il fera bon de s'en laisser conter, au fil des sentiers, sur le ton de *Petites filles et grands garçons*.

Début juin, cinq choses à savoir sur la vie des facteurs, leurs relations avec les chiens,

A travers le récit du facteur Kissling, on accède au quotidien d'une estafette des temps modernes : les anecdotes de tournée, les clients qui ne manquent jamais d'offrir à boire, les conditions de travail parfois extrêmes...

À pied, à vélo ou en camionnette, le facteur sur le pied de guerre dès le lever du jour. Comment devenir Facteur ? Retrouvez avec *Bonjour c'est le facteur !* missions, formation nécessaire, rémunération de cette profession.

Amour, gloire et beauté.

Tartre-sur-Sologne : Félicitations à André et Christine qui convoleront le 29 mai à 19h30, avec *Amours fous*.

Le sexe du bébé enfin dévoilé, par une gaffe du bon docteur Richard.

Grand débat : Des révélations sur le Véritable voyage d'Ulysse.

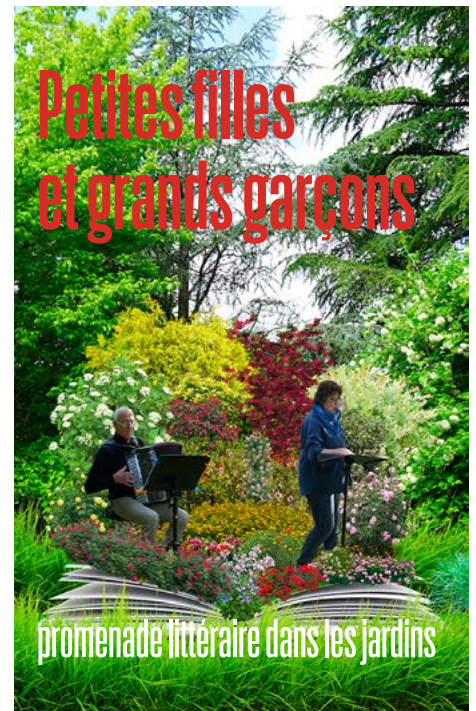
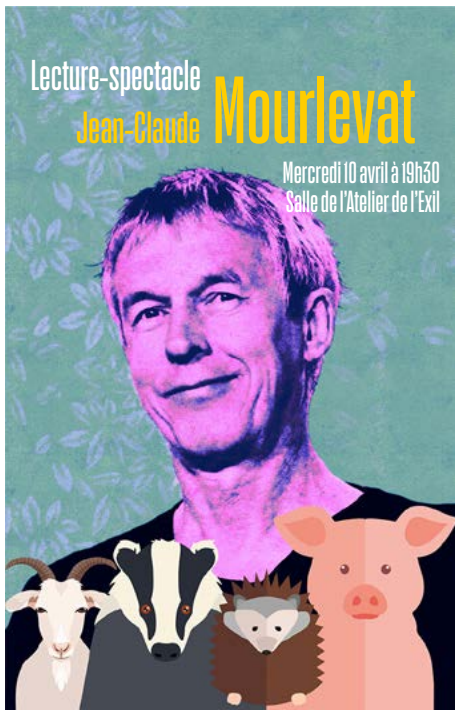
Découvrez les secrets du Musée des Beaux Arts.

Une fine équipe de poètes et de voyageurs dévoile l'origine et l'histoire des œuvres somptueuses exposées au Musées des Beaux Arts, lors d'*Étrange soirée au musée*.

Le guide gastronomique branché sort sa nouvelle sélection de 800 tables de genre.

Le prix Foofooding 2019, ce très prestigieux prix, celui de la meilleure table, est remis à la table de Finette-les-bas bleus, table dédiée à la dégustation pour fines bouches et oreilles attentives.

Lors de son discours de remise des prix, submergée par l'émotion, Finette-les-bas-bleus a évoqué ses souvenirs gastronomiques. Ses charmantes confidences amènent le quidam à se pencher sur l'aventure programmée en Juin : *Chansons d'un soir*, soirée dégustation de vins, dégustation de plats et dégustation de chansons. Sous un ciel d'étoiles, les guirlandes clignotent et se balancent dans le vent d'un soir de juin, les parfums s'exilent et les chansons s'évolent.



L'Atelier de l'Exil a le grand plaisir d'accueillir l'écrivain Jean Claude Mourlevat.

Il lira des textes courts, des passages de ses romans, ou de ses nouvelles, accompagné musicalement par Michel Beuret.

Il est l'auteur, entre autres textes, de *La Rivière à l'envers*, *L'Enfant Océan*, *La Balafre*, *Le Combat d'hiver*, *Le Chagrin du roi mort*, romans dont plusieurs sont couronnés de prix littéraires. Il est traduit dans une vingtaine de langues.

Il écrit également pour les adultes, en duo avec Anne-Laure Bondoux pour *Et je danse aussi* (2015), et seul pour *Mes amis devenus* (2016).

Dans ses romans pour la jeunesse, il a le grand talent d'écrire en mêlant le goût de l'aventure, le merveilleux et l'humour, le tout sous tendu par de réelles problématiques, ce qui amène les enfants (et les autres) à réfléchir et à débattre de questions d'actualité par exemple, en goûtant au charme et aux bienfaits d'une littérature sans concession.

Mercredi 10 avril à 19h30.

Salle de l'Atelier de l'Exil

Entrées : 5 et 7€

Auteure et metteur en scène attentive à la jeunesse, Estelle Savasta écrit et fait de la mise en scène. Elle a été assistante de Wajdi Mouawad sur *Incendies*. Depuis 2005, elle dirige la compagnie *Hippolyte a mal au coeur*. *Seule dans ma peau d'âne*, son premier texte, publié chez Lansman, a été joué plus de deux cents fois en France et en Italie et nommé aux Molières 2008 dans la catégorie jeune public.

Traversée est sa deuxième pièce, en tournée un peu partout en France.

Mardi 4 juin à 19h30

salle de l'Atelier de l'Exil.

Dans la cadre du « 1er juin des écritures théâtrales jeunesse »

En partenariat avec Côté Cour.

Petites filles et grands garçons, promenade littéraire dans les jardins. Avec Françoise Bénéjam et Michel Beuret

Les petites filles jouent à cache-cache, elles veulent grandir, elles ont peur d'être grandes. Elles regardent, rêvent, font comme maman. Elfes ou démons, elles sautillent sur leurs jambes frêles.

Les grands garçons jouent aux héros, ils veulent vaincre, gagner, ils font les braves, ils grimpent haut dans les arbres, sur les toits... mais ils se font surprendre par le vertige quelquefois.

Quelques nouvelles ou extraits de romans tout au long d'une promenade dominicale et champêtre dans les jardins de Vaux-sous-Bornay.

Dimanche 26 mai à 16h

Une promenade lecture dure 2 h.

En cas de mauvais temps, la lecture se fera dans un lieu abrité.

En partenariat avec le Foyer rural de Macornay.



Ces histoires se passent dans un pays où l'on s'envoie encore des lettres, pour se raconter des nouvelles, pour annoncer la naissance d'un bébé, ou pour se dire que l'on s'aime. On écrit sur un joli papier, ou une carte postale, ou sur n'importe quoi, on glisse la lettre dans une enveloppe, on colle un timbre et on envoie. Puis on attend la réponse.

Chaque matin, le facteur passe, en voiture, à pied, à vélo. Les ménagères tendent le cou : Peut-être une lettre pour moi, ou une facture, ou le journal ? Les chiens aboient. Et quand on trouve du courrier dans sa boîte, on déchire l'enveloppe et on lit : « Cher Papa, Chère Mamie, chers cousins... ». Un peu plus tard, on répond : « Merci de ta gentille lettre qui m'a fait bien plaisir... »

Chaque histoire racontée arrive dans une enveloppe, glissée dans la boîte par un lapin facteur. Le courrier écrit par le tigre, ou le chat, arrive chez le petit ours, ou chez moi. Les enfants spectateurs choisissent les enveloppes à ouvrir, et c'est la surprise...

Bonjour, c'est le facteur, Lecture musicale et en image pour jeune public.

Du 03 au 07 juin sur demande pour les scolaires.

Séance tout public
mercredi 5 juin à 14h30.
 Tarifs : 4 et 7€

Ordonnancement et dégustation : la Maison du Vigneron.

Mise en bouche, entrées et dessert : La Croquantine.

Plat délicieux : Chef remarquable.

Spectacle : Françoise Bénéjam et Michel Beuret.

Cabaret estival où dégustations de vins et de mets alternent avec les moments musicaux. Les mélodies du siècle passé, des airs d'hier et d'aujourd'hui, le plus souvent sur le mode de la malice sont accompagnés en direct par l'accordéon.

On se ballade en chansons dans le XXème siècle jusqu'à nos jours.

Dans cette bal(l)ade, le soleil est au beau, « Il fait beau », quand le temps se gâte, on se demande « Comment tuer l'amant de sa femme », et lorsque le printemps revient, « La légende des fraises » pointe son nez malicieux, sourde aux accents de douleur de la salade que l'on arrache à sa terre natale. Et Noël se chante aussi. Pas à pas, de saison en saison, chaque chanson éclôt au son de l'accordéon.

**Sur réservation uniquement :
 Inscription du 2 mai au 6 juin.**

Maison du Vigneron.
 23, rue du Commerce.
 Lons-le-Saunier. Tel 03 84 24 44 60.
 Tarifs : 40€ tout compris
 (5 vins, repas, spectacle)

Chansons d'un soir, soirée cabaret estival et dégustation de vins et de mets, sous les étoiles

Vendredi 14 juin à 19h30.

D'après Jean-Claude Mourlevat.

Adaptation et réalisation : Françoise Bénéjam

Musique : Michel Beuret

Chorégraphie : Elodie Guichard

« Le pays où cette histoire commence est peuplé d'animaux qui marchent debout, parlent, peuvent emprunter des livres à la bibliothèque, être amoureux, envoyer des textos et aller chez le coiffeur. Le pays voisin est habité par des êtres humains, qui sont les plus intelligents des animaux ». Au pays des animaux, Jefferson, élégant petit hérisson, se voit accuser du meurtre d'Edgar le blaireau, le coiffeur de la ville. Tout accuse Jefferson, qui a été vu une paire de ciseaux à la main au dessus du corps du coiffeur. Pour prouver son innocence, il part, avec le fidèle ami cochon Gilbert, au pays des humains en quête des assassins.

Dans ce véritable thriller, cette authentique pièce d'action, suspens et accélération cardiaque sont garantis !

**Samedi 27 et dimanche 28 juillet à 19h.
 Grande salle du Boeuf sur le toit.**

Tarifs : 4 et 7€

Dans le cadre du Contrat de ville de Lons.

Présentation d'ateliers et autres aventures :

Etrange soirée au Musée

Visite théâtralisée du Musée, dans le cadre du projet « Action culturelle et langue française »,
Présentation de travail d'un atelier d'écriture, jeu et découverte.
L'effectif des spectateurs étant très réduit, les entrées se font uniquement sur invitation.

Des voyageurs étrangers découvrent les œuvres du Musée. Alors ils imaginent les histoires de ces œuvres, et deviennent les nouveaux guides pour les visiteurs d'un soir.

Mardi 30 avril à 19h30
au Musée des Beaux-arts.
Place Philibert de Chalon
Lons-le-Saunier.

Les nouveaux voyages d'Ulysse

Par les enfants de l'atelier hebdomadaire.

Au 8ème siècle av. J.C., Homère compose deux vastes poèmes : L'Illiade et L'Odyssée. L'Illiade raconte la guerre de Troie, L'Odyssée le retour d'Ulysse.

« Après dix ans de guerre, les grecs ont vaincu Troie. Ils embarquent pour regagner leurs pays. Ulysse, le roi d'Ithaque, prend la mer avec ses valeureux compagnons ».

Le voyage sera long, car Ulysse a offensé Poséidon. Et Poséidon, pour se venger, dresse la mer contre nos valeureux héros, la mer, les monstres marins et les vents terribles.

Samedi 18 mai à 18h30,
salle de l'Atelier de l'Exil

Amours fous

Par l'Atelier théâtre de Macornay,
Drame sentimental.
Texte de Michel Azama

Une habitation bourgeoise par un beau matin de début d'été, le soleil brille, oiseaux et insectes s'activent, le chat ne modifie pas ses habitudes, encore que ... Chez les humains, c'est le grand jour, le jour du mariage de la jeune fille de la maison, tous s'apprêtent, tous s'activent...

Le plus beau jour de la vie d'une vraie jeune fille, le grand saut vers l'avenir d'un jeune homme au seuil de la carrière, les parents se souviennent, l'émotion est à fleur de peau...
Tous frémissent et s'exaltent... le chat prend ses distances.

Mercredi 29 mai à 19h30,
salle de l'Atelier de l'Exil



Nos écrivains chéris :

Nous les avons rencontrés, écoutés et lus. Ils publient :

Marie-Hélène Lafon

Le Pays d'en haut : entretiens avec Fabrice Lardreau. Ed. Arthaud.

Yves Ravey

Pas dupe. Ed. de Minuit.

Fanny Chiarello.

A happy woman. Ed. l'Olivier

Alban Lefranc.

Steve Jobs. Ed. Quartet.



Pour les 8-17 ans.
A vos inscriptions !

Théâtre, danse et musique.

Reprise de Jefferson
pour les participants les plus jeunes.

Mise en spectacle d'un autre texte
pour les plus grands.

Atelier de l'Exil

135, place du maréchal Juin
Lons-le-Saunier.

Tel : 03 84 47 13 79

Mail : atelier.exil@wanadoo.fr

Site : atelier-exil.fr

Siret : 32131583000042 APE : 9001Z

Lic. : N°1-1107373, 2-1107371, 3-1107372

Titulaire : Maëlle Poirel

Association loi 1901.

Présidente : Christine Germain

Responsable rédaction : Françoise Bénédjém
Avril 2019

L'Atelier de l'Exil est soutenu par la ville de Lons-le-Saunier, le Conseil départemental du Jura, Le Conseil régional de Bourgogne Franche-Comté, le Ministère de la culture/DRAC Bourgogne Franche-Comté et le CGET (commissariat général à l'égalité des territoires).



Retrouvez-nous
sur facebook